

SCHEDA INFORMATIVA PRODOTTO

WOOD KNOT & RESIN BLOCKING PRIMER

Tutte le pitture Farrow & Ball rispettano l'ambiente, grazie a un contenuto di composti organici volatili (VOC) basso o minimo e sono ad acqua, garantendo un basso livello di odore e tempi rapidi di asciugatura, per il vantaggio delle persone e dell'ambiente.

Disponibile in:

Barattoli da 750ml e 2,5 litri. Disponibile direttamente da Farrow & Ball (visitare il sito www.farrow-ball.com, e-mail: sales@farrow-ball.com oppure chiamare il numero +44 (0) 1202 876141), oltre che presso le nostre sale di esposizione e i rivenditori selezionati in tutto il mondo.

Wood Knot & Resin Blocking Primer:

Questa imprimitura blocca le macchie resinose su legno duro nudo, legno morbido e aree nodose. Per l'uso su legno lavorato interno ed esterno, può essere utilizzata per applicare una prima mano sui pavimenti in legno.

Preparazione per legno nodoso o resinoso:

Surriscaldare il nodo per eliminare eventuale resina in eccesso (consigliamo di utilizzare uno sverniciatore ad aria calda).

Raschiare eventuale resina residua e quindi pulire completamente l'area con acquaragia minerale o alcol denaturato.

Attendere che l'area si asciughi completamente prima di continuare.

Preparazione delle superfici esterne in legno nudo:

Assicurarsi che le superfici siano integre, pulite, asciutte ed esenti da polvere, grasso e altra sporcizia.

Riempire qualsiasi crepa, foro e giunto aperto con stucco ad acqua per legno esterno.

Per migliorare l'aderenza della pittura, carteggiare leggermente la superficie.

In ambienti in cui è possibile la presenza di funghi che marciscono il legno, trattare con un conservante per legno esterno prima di procedere con una mano di fondo.

Applicare una prima mano alle aree nodose o resinose con Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Applicare uno strato diluito di Farrow & Ball Exterior Wood Primer & Undercoat (20% acqua) nel tono di colore corretto per lo strato superiore, seguito da uno strato completo (non diluito).

Attendere un minimo di 4 ore per l'asciugatura tra gli strati.

Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati. Nota: la riparazione continua

di crepe, fori e giunti aperti in una superficie può indicare che la superficie è vicina al termine della propria vita di utilizzo, richiedendo uno sforzo aggiuntivo per la manutenzione.

Se ciò fosse, prendere in considerazione la possibilità di rinnovamento o sostituzione.

Preparazione di superfici in legno esterne pitturate in precedenza:

Assicurarsi che tutte le superfici siano integre, pulite, asciutte ed esenti da polvere, grasso e altra sporcizia.

Rimuovere qualsiasi area in cui la vecchia pittura si sta scrostando o rigonfiando, poiché se si applica la pittura sopra strati di pittura deboli si possono verificare squamazioni o scrostamenti.

Fondere e 'dare spennellate' sui bordi delle aree di vecchia pittura, poiché questo aiuta a uniformare la superficie.

Riempire qualsiasi crepa, foro e giunto aperto con stucco ad acqua per legno esterno.

Carteggiare leggermente la superficie per migliorare l'aderenza della pittura.

In ambienti in cui è possibile la presenza di funghi che marciscono il legno, trattare con un conservante per legno esterno prima di procedere con una mano di fondo.

Applicare una prima mano alle aree nodose o resinose scoperte utilizzando Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer.

Applicare uno strato di Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo strato superiore, quindi attendere l'asciugatura per un minimo di 4 ore tra l'applicazione degli strati.

Applicare quindi due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Nota: la riparazione continua di crepe, fori e giunti aperti in una superficie può indicare che la superficie è vicina al termine della propria vita di utilizzo, richiedendo uno sforzo aggiuntivo per la manutenzione.

Se ciò fosse, prendere in considerazione la possibilità di rinnovamento o sostituzione.

Preparazione di superfici con cera o altamente lucide:

Se si stanno pitturando superfici con cera o altamente lucide, sarà necessario rimuovere la copertura del trattamento esistente tramite carteggiatura prima di pitturare.

Consigliamo di fare una prova in un'area piccola poiché le pitture Farrow & Ball potrebbero non essere compatibili con alcune cere e lucidi.

Preparazione del legno da interni nuovo e non pitturato (esclusi pavimenti):

Assicurarsi che tutte le superfici siano integre, pulite, asciutte ed esenti da polvere, grasso e altra sporcizia.

Riempire qualsiasi crepa, foro e giunto aperto con stucco appropriato.

Per migliorare l'aderenza della pittura, carteggiare leggermente la superficie.

Applicare una prima mano alle aree nodose o resinose con Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Applicare uno strato diluito di Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat (20% acqua) nel tono di colore corretto per lo strato superiore, seguito da uno strato completo (non diluito).

Attendere un minimo di 4 ore per l'asciugatura tra gli strati.

Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Preparazione di legno da interni pitturato in precedenza (eccetto pavimenti):

Assicurarsi che tutte le superfici siano integre, pulite, asciutte ed esenti da polvere, grasso e altra sporcizia.

Rimuovere qualsiasi area in cui la vecchia pittura si sta scrostando o rigonfiando, poiché se si applica la pittura sopra strati di pittura deboli si possono verificare squamazioni o scrostamenti.

Fondere e 'dare spennellate' sui bordi delle aree di vecchia pittura, poiché questo aiuta a uniformare la superficie.

Riempire qualsiasi crepa, foro e giunto aperto con stucco appropriato.

Carteggiare leggermente la superficie per migliorare l'aderenza della pittura.

Applicare una prima mano alle aree nodose o resinose scoperte utilizzando Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer.

Applicare uno strato di Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo strato superiore, quindi attendere l'asciugatura per un minimo di 4 ore tra l'applicazione degli strati.

Applicare quindi due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Livelli di spruzzo:

Spruzzo ad alto volume e bassa pressione (HVLP): a seconda dell'apparecchio utilizzato, potrebbe essere necessario diluire la pittura con acqua fino al 30%.

Sperimentare con la valvola di controllo dell'aria, la regolazione del flusso del materiale, la dimensione della ventola e le impostazioni dello schema di spruzzo su un pezzo di cartone o su un'area nascosta fino a ottenere una finitura soddisfacente.

Applicare diversi strati sottili, attendendo l'asciugatura completa di ciascuno strato prima di applicare il successivo.

Altre applicazioni di prodotto:

Se si desidera utilizzare prodotti Farrow & Ball per qualsiasi applicazione non illustrata qui, contattare il servizio clienti per una consulenza al numero +44 (0) 1202 876141 oppure inviare una e-mail a customer.services@farrow-ball.com. Tenere presente che le telefonate potrebbero venire registrate per scopi di formazione.

Come applicare la pittura alle finiture con il pennello:

Per 'finiture' ci riferiamo a: battiscopa, sbarrette per appendere i quadri, zoccoli decorati, porte, architravi e cornici di porta, davanzali interni e cornici di finestre (a patto che non siano di plastica).

Le pitture Farrow & Ball sono a base d'acqua e, a differenza delle pitture a base di solventi, sono più resistenti alle colature, consentendo di raggiungere la finitura migliore pitturando con uno strato più spesso. Per risultati migliori, utilizzare un pennello a peli sintetici fini di qualità (es. un pennello per pittura Farrow & Ball).

Immergere bene il pennello e applicare un primo strato abbondante.

Pitturare prima in direzione verticale e quindi in direzione orizzontale fino ad applicare uno strato uniforme.

Rifinire 'uniformando' la pittura in una direzione utilizzando una leggera pressione, tenendo il pennello a un angolo di circa 30°.

Non "lavorare eccessivamente" sulla pittura o tentare di spazzolare in strati sottili uniformi come per una pittura tradizionale basata su solvente poiché si potrebbero creare segni eccessivi di pennello.

Attendere l'asciugatura completa (per un minimo di 4 ore) prima di applicare un secondo strato, seguendo la stessa tecnica precedente.

Come applicare la pittura alle finiture con il rullo:

Per 'finiture' ci riferiamo a: battiscopa, sbarrette per appendere i quadri, zoccoli decorati, porte, architravi e cornici di porta, davanzali interni e cornici di finestre (a patto che non siano di plastica).

Questa finitura di pittura può anche essere applicata utilizzando un rullo medio in pelo intessuto in poliester.

Ciò fornirà un'ottima finitura con ombreggiature minime e rappresenta un metodo rapido di applicazione.

Tuttavia, laddove è richiesta una finitura ottimale, desideriamo consigliare l'applicazione tramite pennello utilizzando un pennello a peli sintetici fini Farrow & Ball.

Temperatura di applicazione:

Non pitturare con temperature inferiori ai 10°C o in presenza di calore eccessivo superiore ai 30°C.

Nota: I tempi indicati di asciugatura o di applicazione di nuovi strati si basano sull'applicazione della pittura in condizioni normali, ma i tempi di asciugatura possono risultare più lunghi in ambienti più freddi e/o con livello più alto di umidità.

I colori più scuri possono richiedere tempi più lunghi di asciugatura.

Attendere 24 ore per l'uso normale e 14 giorni prima di posizionare o spostare oggetti pesanti (quali mobili o veicoli) sulla superficie.

Attendere un minimo di 14 giorni prima di applicare coperture basate su solventi.

Assicurarsi che la pittura si sia asciugata completamente prima di chiudere finestre e porte pitturate di recente.

Pulizia:

Pulire pennelli e rulli con acqua saponata calda.

Consigli per lo stoccaggio:

Questo prodotto è ad acqua e deve essere protetto da gelo e temperature estreme. Utilizzare entro 6 mesi dall'acquisto. Non accettiamo alcuna responsabilità per il deterioramento del contenuto o della confezione oltre questa data.

Consigli ambientali e di smaltimento:

Non smaltire nelle fognature o in corsi d'acqua.

Smaltire i contenuti e i contenitori nei siti di smaltimento dei rifiuti in base alle normative locali/nazionali. Contattare l'ufficio ambiente locale per le istruzioni sullo smaltimento. I contenitori di metallo possono essere riciclati.

Informazioni sul contenuto di composti organici volatili:

Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/[h]): 30g/l (2010). Questo prodotto contiene un massimo di 2g/l VOC

Formulazione:

Imprimitura e fondo ad acqua creati utilizzando un

Indice di copertura (m ² /l per strato):	Tempo di asciugatura:	Tempo tipico di ricopertura:	Livello di lucentezza:	Numero di strati consigliato:
Fino 13	Asciugatura in 2 ore.	Riapplicare uno strato dopo 4 ore.	N/A	1

legante acrilico.

Consigli piombo:

È necessario prendere precauzioni speciali durante la preparazione di superfici di pittura precedenti agli anni '60 poiché potrebbero contenere piombo dannoso.

Sicurezza:

Tenere fuori dalla portata dei bambini. È necessario assicurare una buona ventilazione durante l'applicazione e l'asciugatura. In caso di consultazione di un medico, tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto. Evitare il contatto con gli occhi, la pelle o gli indumenti. **IN CASO DI CONTATTO CON LA PELLE:** lavare abbondantemente con acqua e sapone. Non usare solventi o acqueragia minerale. **IN CASO DI CONTATTO CON GLI OCCHI:** sciacquare accuratamente per parecchi minuti. Togliere le eventuali lenti a contatto se è agevole farlo. Continuare a sciacquare. **IN CASO DI INGESTIONE** accompagnata da malessere: contattare un CENTRO ANTIVELENI o un medico. Scheda dati di sicurezza disponibile su richiesta.

Contatti: Per consigli su colori, finiture di colore o carte da parati, è disponibile il nostro servizio clienti al numero +44 (0) 1202 876141, e-mail sales@farrow-ball.com o scrivendo a Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK. Tenere presente che le telefonate potrebbero venire registrate per scopi di formazione.

Dichiarazione di non responsabilità: Le informazioni fornite in questa documentazione ed eventuali ulteriori consigli tecnici, siano essi forniti in forma orale o scritta, devono essere considerati solo come orientamento generale e vengono presentati in buona fede ma senza garanzia, poiché le capacità di applicazione e le condizioni ambientali in sito non possono essere considerate sotto il nostro controllo. Per ulteriori informazioni, contattare il nostro Customer Services Department. Non si accetta alcuna responsabilità per le prestazioni dei prodotti derivante dal loro utilizzo, al di là del valore delle merci da noi fornite. Questa clausola non influisce sui diritti previsti dalla legge.