

SCHEDA INFORMATIVA PRODOTTO

FLOOR PAINT

Tutte le pitture Farrow & Ball rispettano l'ambiente, grazie a un contenuto di composti organici volatili (VOC) basso o minimo e sono ad acqua, garantendo un basso livello di odore e tempi rapidi di asciugatura, per il vantaggio delle persone e dell'ambiente.

Disponibile in:

Barattoli da 750ml, 2,5 litri e 5 litri, in tutti i colori Farrow & Ball. Disponibile direttamente da Farrow & Ball (visitare il sito www.farrow-ball.com, e-mail: sales@farrow-ball.com oppure chiamare il numero +44 (0) 1202 876141), oltre che presso le nostre sale di esposizione e i rivenditori selezionati in tutto il mondo.

Floor Paint:

finitura semi opaca resistente all'uso per pavimenti interni in legno lavorato, legno e cemento, inclusi i garage. Lavabile e pulibile. Non adatta alla copertura esterna.

Raccomandato Imprimitura e Fondo

Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat - da utilizzare nel legno lavorato interno. Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat - da utilizzare nel metallo. Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer - da utilizzare su pavimenti in cemento interni e muratura. Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat - da utilizzare in pavimenti in legno interni.

Preparazione per legno nodoso o resinoso:

Surriscaldare il nodo per eliminare eventuale resina in eccesso (consigliamo di utilizzare uno sverniciatore ad aria calda). Raschiare eventuale resina residua e quindi pulire completamente l'area con acqua e aceto minerale o alcol denaturato. Attendere che l'area si asciughi completamente prima di continuare.

Pavimenti in legno nudo da interni - Riempire qualsiasi giunto aperto o fessura utilizzando stucco apposito per legno non flessibile. Assicurarsi che il pavimento sia completamente pulito utilizzando un prodotto per la pulizia dei pavimenti. Levigare fino a ottenere una finitura uniforme, aspirare e pulire con un panno umido. Attendere che il legno si asciughi (contenuto di umidità inferiore del 10%). Applicare una prima mano di Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat ai nodi resinosi, seguita da uno strato completo per fissare. Applicare due strati completi di Farrow and Ball Floor Paint.

Ridipingere Pavimenti in Legno:

Aree di vecchie pitture che si sono sbucciate o rigonfiamenti devono essere rimossi. Per la migliore finitura e la massima durata, tanto del rivestimento precedente possibile deve essere rimosso. Assicurarsi che il pavimento è completamente pulito con un detergente per pavimenti adeguato. Sand per una finitura liscia, aspirare pulita e asciugare con un panno umido. Lasciare asciugare il legno (meno del 10% di umidità). Applicare una mano piena di Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat per sigillare. Applicare due mani piene di Farrow & Ball Floor Paint.

Preparazione alla pittura di superfici in cemento:

Evitare di pitturare il cemento nuovo per almeno 3 mesi. Riparare e riempire qualsiasi superficie in cemento vecchia o in cattive condizioni, attendendo per il tempo necessario alla maturazione dello stucco prima di applicare uno strato di Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer.

Pavimenti in cemento - Il cemento nuovo deve rimanere a riposo per almeno 3 mesi prima di procedere alla pittura.

Superfici vecchie o non integre devono essere riparate e riempite con stucco, attendendo un tempo adeguato per la stabilizzazione prima di pitturare nuovamente. Applicare uno strato di Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer. Pavimenti in cemento dipinto: pulire e rimuovere tutti i detriti sulla superficie e qualsiasi area che presenti scrostamenti o rigonfiamenti, quindi strofinare per ottenere una buona base. Applicare Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer sulle aree di cemento esposto.

Riscaldamento a pavimento - Prima dell'applicazione, è necessario spegnere il riscaldamento per 48 ore per consentire il raffreddamento dell'area della superficie. Una volta dipinta la superficie, attendere ulteriori 48 ore prima di riaccendere nuovamente il riscaldamento.

Preparazione di superfici con cera o altamente lucide: Se si stanno pitturando superfici con cera o altamente lucide, sarà necessario rimuovere la copertura del trattamento esistente tramite carteggiatura prima di pitturare. Consigliamo di fare una prova in un'area

piccola poiché le pitture Farrow & Ball potrebbero non essere compatibili con alcune cere e lucidi.

Preparazione di fibra a media densità per interni:

Quando possibile, cercare di usare fibra a media densità di alta qualità, poiché non provoca il sollevamento delle fibre e non richiede la carteggiatura della superficie. Fibra a media densità di qualità inferiore può contenere fibre meno compatte, che si possono sollevare con l'applicazione della pittura. Se le fibre si sollevano, carteggiare delicatamente la superficie tra gli strati per assicurare una finitura uniforme. Carteggiare delicatamente i bordi della fibra a media densità per ottenere una superficie solida e ridurre l'assorbimento della pittura. Applicare uno strato di Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo strato superiore, quindi attendere l'asciugatura per un minimo di 4 ore tra l'applicazione degli strati. Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Preparazione del legno da interni nuovo e non pitturato (esclusi pavimenti):

Assicurarsi che tutte le superfici siano integre, pulite, asciutte ed esenti da polvere, grasso e altra sporcizia. Riempire qualsiasi crepa, foro e giunto aperto con stucco appropriato. Per migliorare l'aderenza della pittura, carteggiare leggermente la superficie. Applicare una prima mano alle aree nodose o resinose con Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Applicare uno strato diluito di Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat (20% acqua) nel tono di colore corretto per lo strato superiore, seguito da uno strato completo (non diluito). Attendere un minimo di 4 ore per l'asciugatura tra gli strati. Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Preparazione di legno da interni pitturato in precedenza (eccetto pavimenti):

Assicurarsi che tutte le superfici siano integre, pulite, asciutte ed esenti da polvere, grasso e altra sporcizia. Rimuovere qualsiasi area in cui la vecchia pittura si sta scrostando o rigonfiando, poiché se si applica la pittura sopra strati di pittura deboli si possono verificare squamazioni o scrostamenti. Fondere e 'dare spennellate' sui bordi delle aree di vecchia pittura, poiché questo aiuta a uniformare la superficie. Riempire qualsiasi crepa, foro e giunto aperto con stucco appropriato. Carteggiare leggermente la superficie per migliorare l'aderenza della pittura. Applicare una prima mano alle aree nodose o resinose scoperte utilizzando Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Applicare uno strato di Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo strato superiore, quindi attendere l'asciugatura per un minimo di 4 ore tra l'applicazione degli strati. Applicare quindi due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Preparazione di metallo ferroso:

Pulire e sgrassare completamente le superfici di metallo nuove e già pitturate in precedenza. Rimuovere le pitture deboli e la ruggine riportando la superficie al metallo nudo. Applicare due strati di Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo strato superiore, quindi attendere l'asciugatura per un minimo di 4 ore tra l'applicazione degli strati. Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Preparazione di metallo non ferroso:

Pulire e sgrassare completamente le superfici di metallo nuove e già pitturate in precedenza. Rimuovere le pitture deboli e levigare delicatamente la superficie per migliorare l'aderenza dell'imprimitura e del fondo. Applicare due strati di Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo strato superiore, quindi attendere l'asciugatura per un minimo di 4 ore. Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Preparazione del metallo galvanizzato:

Trattare tutte le superfici con imprimitura all'acquaforte o soluzione di mordente, assicurandosi di rimuovere eventuale prodotto in eccesso prima di iniziare la pittura. Applicare due strati di Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo strato superiore, quindi attendere l'asciugatura per un minimo di 4 ore. Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Preparazione dei radiatori:

Questo prodotto è adatto alla pittura di radiatori convenzionali riempiti con acqua calda dove la temperatura di superficie non eccede i 60° C. Non consigliamo di utilizzare questo prodotto per pitturare radiatori riempiti a vapore che operano a temperature molto più alte. Assicurarsi che il radiatore sia spento e raffreddato prima di iniziare a pitturarlo. Pulire e sgrassare completamente le superfici del radiatore nuove o già pitturate in precedenza. Rimuovere le pitture deboli e la ruggine riportando la superficie all'aspetto originario. Applicare due strati di Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo strato superiore, quindi attendere l'asciugatura per un minimo di 4 ore tra l'applicazione degli strati. Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Come applicare la pittura alle finiture con il pennello:

Per 'finiture' ci riferiamo a: battiscopa, sbarrette per appendere i quadri, zoccoli decorati, porte, architravi e cornici di porta, davanzali interni e cornici di finestre (a patto che non siano di plastica). Le pitture Farrow & Ball sono a base d'acqua e, a differenza delle pitture a base di solventi, sono più resistenti alle colature, consentendo di raggiungere la finitura migliore pitturando con uno strato più spesso. Per

risultati migliori, utilizzare un pennello a peli sintetici fini di qualità (es. un pennello per pittura Farrow & Ball). Immergere bene il pennello e applicare un primo strato abbondante. Pitturare prima in direzione verticale e quindi in direzione orizzontale fino ad applicare uno strato uniforme. Rifinire 'uniformando' la pittura in una direzione utilizzando una leggera pressione, tenendo il pennello a un angolo di circa 30°. Non "lavorare eccessivamente" sulla pittura o tentare di spazzolare in strati sottili uniformi come per una pittura tradizionale basata su solvente poiché si potrebbero creare segni eccessivi di pennello. Attendere l'asciugatura completa (per un minimo di 4 ore) prima di applicare un secondo strato, seguendo la stessa tecnica precedente.

Come applicare la pittura alle finiture con il rullo:

Per 'finiture' ci riferiamo a: battiscopa, sbarrette per appendere i quadri, zoccoli decorati, porte, architravi e cornici di porta, davanzali interni e cornici di finestre (a patto che non siano di plastica). Questa finitura di pittura può anche essere applicata utilizzando un rullo medio in pelo intessuto in poliestere. Ciò fornirà un'ottima finitura con ombreggiature minime e rappresenta un metodo rapido di applicazione. Tuttavia, laddove è richiesta una finitura ottimale, desideriamo consigliare l'applicazione tramite pennello utilizzando un pennello a peli sintetici fini Farrow & Ball.

Livelli di spruzzo:

Spruzzo senza aria: si possono ottenere ottimi risultati impostando la punta a un angolo di 65° a 457µ con una pressione di 172 bar - 186 bar. Fare riferimento alla documentazione separata con i consigli sullo spruzzo per ulteriori informazioni. Spruzzo ad alto volume e bassa pressione (HVLP): a seconda dell'apparecchio utilizzato, potrebbe essere necessario diluire la pittura con acqua fino al 30%. Sperimentare con la valvola di controllo dell'aria, la regolazione del flusso del materiale, la dimensione della ventola e le impostazioni dello schema di spruzzo su un pezzo di cartone o su un'area nascosta fino a ottenere una finitura soddisfacente. Applicare diversi strati sottili, attendendo l'asciugatura completa di ciascuno strato prima di applicare il successivo.

Altre applicazioni di prodotto:

Se si desidera utilizzare prodotti Farrow & Ball per qualsiasi applicazione non illustrata qui, contattare il servizio clienti per una consulenza al numero +44 (0) 1202 876141 oppure inviare una e-mail a customer.services@farrow-ball.com. Tenere presente che le telefonate potrebbero venire registrate per scopi di formazione.

Temperatura di applicazione:

Non pitturare con temperature inferiori ai 10°C o in presenza di calore eccessivo superiore ai 30°C.

Indice di copertura (m ² /l per strato):	Tempo di asciugatura:	Tempo tipico di ricopertura:	Livello di lucentezza:	Numero di strati consigliati:
Fino 12	Asciugatura in 2 ore. Per l'asciugatura completa è necessaria un'intera notte.	Riapplicare uno strato dopo 4 ore.	40	2

Nota:

I tempi indicati di asciugatura o di applicazione di nuovi strati si basano sull'applicazione della pittura in condizioni normali, ma i tempi di asciugatura possono risultare più lunghi in ambienti più freddi e/o con livello più alto di umidità. I colori più scuri possono richiedere tempi più lunghi di asciugatura. Attendere 24 ore per l'uso normale e 14 giorni prima di posizionare o spostare oggetti pesanti (quali mobili o veicoli) sulla superficie. Attendere un minimo di 24 ore prima di applicare coperture basate su solventi. Assicurarsi che la pittura si sia asciugata completamente prima di chiudere finestre e porte pitturate di recente.

Accuratezza del colore:

Controllare l'accuratezza del colore prima dell'uso poiché Farrow & Ball non si riterrà responsabile dei costi di decorazione causati dall'applicazione di un colore sbagliato. Quando viene utilizzato più di un barattolo per lo stesso colore, assicurarsi che i numeri di miscela siano identici oppure miscelare prima dell'uso. Mescolare accuratamente prima dell'uso.

Contatto con l'acqua:

Per estendere la durata di servizio di questa finitura da interni, è necessario evitare che l'acqua ferma di superficie non ristagni sulle superfici orizzontali.

Pulizia:

Floor Paint è lavabile o pulibile.

Pulire delicatamente con un panno o una spugna morbidi inumiditi.

Pulizia:

Pulire pennelli e rulli con acqua saponata calda.

Consigli per lo stoccaggio:

Questo prodotto è ad acqua e deve essere protetto da gelo e temperature estreme. Utilizzare entro 6 mesi dall'acquisto. Non accettiamo alcuna responsabilità per il deterioramento del contenuto o della confezione oltre questa data.

Formulazione:

Pittura ad acqua creata utilizzando una miscela di leganti acrilici e al poliuretano.

Consigli ambientali e di smaltimento:

Non smaltire nelle fognature o in corsi d'acqua.

Smaltire i contenuti e i contenitori nei siti di smaltimento dei rifiuti in base alle normative locali/nazionali. Contattare l'ufficio ambiente locale per le istruzioni sullo smaltimento. I contenitori di metallo possono essere riciclati.

Informazioni sul contenuto di composti organici volatili:

Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/[i]): 140g/l (2010). Questo prodotto contiene un massimo di 3g/l VOC

Consigli piombo:

È necessario prendere precauzioni speciali durante la preparazione di superfici di pittura precedenti agli anni '60 poiché potrebbero contenere piombo dannoso.

Sicurezza:

Tenere fuori dalla portata dei bambini. È necessario assicurare una buona ventilazione durante l'applicazione e l'asciugatura. In caso di consultazione di un medico, tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto. Evitare il contatto con gli occhi, la pelle o gli indumenti. **IN CASO DI CONTATTO CON LA PELLE:** lavare abbondantemente con acqua e sapone. Non usare solventi o acqueragia minerale. **IN CASO DI CONTATTO CON GLI OCCHI:** sciacquare accuratamente per parecchi minuti. Togliere le eventuali lenti a contatto se è agevole farlo. Continuare a sciacquare. **IN CASO DI INGESTIONE** accompagnata da malessere: contattare un CENTRO

ANTIVELENI o un medico. Scheda dati di sicurezza disponibile su richiesta.

Regolamento relativo ai biocidi:

Questo prodotto contiene i seguenti prodotti biocidi utilizzati come conservanti all'interno dei barattoli:- 1,2- benzotiazolo-3(2H)-one, 2-metilisotiazolo-3(2H)-one, bronopolo e zinco piritione.

Non sono presenti nanomateriali.

Mantenere lontano dalla portata dei bambini.

Indossare guanti protettivi (ad esempio guanti in nitrile) e occhiali protettivi quando si utilizza questo prodotto. Evitare il contatto con pelle e occhi.

In caso di contatto con gli occhi, sciacquare immediatamente con acqua e chiedere l'intervento del medico. Non smaltire nelle fognature o in corsi d'acqua. Contattare l'ufficio ambiente locale per le istruzioni sullo smaltimento. Sono disponibili i fogli dati sicurezza per questo prodotto su richiesta o presso www.farrow-ball.com.

Contatti: Per consigli su colori, finiture di colore o carte da parati, è disponibile il nostro servizio clienti al numero +44 (0) 1202 876141, e-mail sales@farrow-ball.com o scrivendo a Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK. Tenere presente che le telefonate potrebbero venire registrate per scopi di formazione.

Dichiarazione di non responsabilità: Le informazioni fornite in questa documentazione ed eventuali ulteriori consigli tecnici, siano essi forniti in forma orale o scritta, devono essere considerati solo come orientamento generale e vengono presentati in buona fede ma senza garanzia, poiché le capacità di applicazione e le condizioni ambientali in sito non possono essere considerate sotto il nostro controllo. Per ulteriori informazioni, contattare il nostro Customer Services Department. Non si accetta alcuna responsabilità per le prestazioni dei prodotti derivante dal loro utilizzo, al di là del valore delle merci da noi fornite. Questa clausola non influisce sui diritti previsti dalla legge.